



'A Taste of Russian' подкаст #91 – Кем быть?

www.tasteofrussian.com

Our new site for premium episodes is <http://www.torpod.com/>

Вы слушаете подкаст «A Taste of Russian», выпуск #91 – Кем быть?

Здравствуйтесь, дорогие друзья!

Пришло время для очередного бесплатного выпуска.

В этом месяце он будет посвящён профессиям.

Однако простое перечисление современных профессий может занять целую книгу. Мы

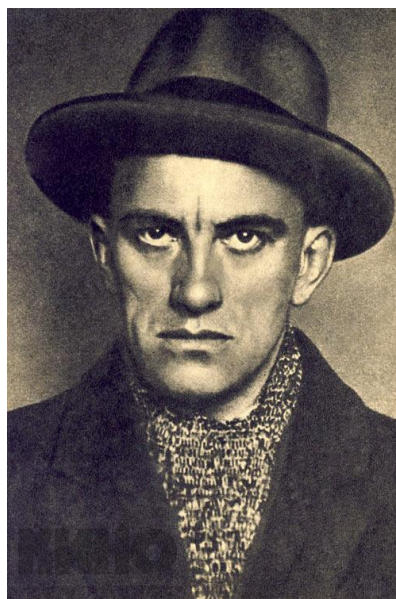
попробуем поговорить о выборе работы и о том, чем этот выбор может быть обусловлен.



Наш подкаст называется «Кем быть?» Это название известнейшего стихотворения Владимира Владимировича **Маяковского**. Этот поэт жил и творил в начале прошлого века. Он поддержал революцию семнадцатого года, верил в новую советскую власть и старался помогать ей своими стихотворениями.

Маяковский принадлежал к так называемым **футуристам**. Это одно из **авангардных**, то есть новых и необычных направлений в поэзии того времени. Для футуризма характерно преобладание формы над содержанием. Поэты этого течения использовали необычные стихотворные размеры, грубую лексику. Многие стихи этого стиля похожи на рекламные слоганы.

Что же касается содержания, футуристы радовались разрушению старого и созданию нового. Поэтому новую власть поддержал не только Маяковский, но и многие другие его коллеги. К сожалению, как и многие творческие люди, Владимир Владимирович был довольно экспрессивным и неуравновешенным человеком. В 1930 году после серии творческих неудач он покончил жизнь самоубийством.



Что касается творчества поэта, он, безусловно, был очень талантлив. Кому-то может не нравиться форма его стихов, кому-то – содержание. Но в сути творчества, создании нового, того, чего до него не было, Маяковский явно преуспел.

Владимир Владимирович писал, в том числе, и для детей. Стихотворение «Кем быть?» читали нам ещё в детском садике. Вот его первые строчки:

*У меня растут года,
будет и семнадцать.
Где работать мне тогда,
чем заниматься?*

Как мы видим, стихотворение начинается как рассуждение молодого человека, вероятно, подростка, о своей карьере. В стихотворении

перечисляются и описываются профессии столяра, плотника, инженера-архитектора, доктора, рабочего, кондуктора, шофёра, лётчика и матроса. В конце делается такой вывод:

*Книгу переворошив,
намотай себе на ус -
все работы хороши,
выбирай
на вкус!*

В Советском Союзе действительно так и было. Оплата труда людей была примерно одинаковой. И можно было реально выбирать ту работу, которая тебе, что называется, **по душе**, то есть нравится. Заметно больше получали только люди, чья работа действительно была опасна и сложна, например, шахтёры или металлурги. Либо **заслуженные** люди, такие, как известные учёные или военные. Выражение «заслуженные люди» означает людей с заслугами.

Сейчас всё не так. Специалисты оцениваются очень по-разному. Больше всего в нашей стране зарабатывают специалисты по продажам, работники нефтяной и газовой сферы, некоторые работники сферы ИТ (компьютерных и информационных технологий). В последние несколько лет военные тоже стали получать неплохо.

А больше всего страдают люди рабочих профессий и работники, так называемой, **бюджетной сферы**. Учителя, врачи, библиотекари. Их труд не даёт прямой прибыли. Он не очень-то нужен частным бизнесменам. Чтобы как-то прожить, эти люди вынуждены искать другие источники заработка, иногда незаконные.

В нашей истории мы порассуждаем о том, о чём же думает *современный* подросток, почти через сто лет после Маяковского. Похожи ли его

рассуждения на те, которые описаны в стихотворении «Кем быть?». Давайте слушаем.

Итак, поехали!

Кем быть?

Жил бы **Маяковский** в наше время, у него бы **глаза на лоб** полезли. Ну, действительно, кто сейчас мечтает кондуктором быть или рабочим? Кто хочет детей лечить? Рейтинг профессий сейчас **в корне** от советского отличается.

На первом месте по престижности сейчас работа на государство. **Чиновник, мент** и так далее. И официальная зарплата большая, и дополнительный доход присутствует. **Взятки, распилы, откаты**. Красота! **Посадить**, конечно, могут. Но кто не рискует, тот не пьёт шампанского.

Следующая профессия в очереди – **офисный планктон**. Только уровнем повыше. Чтобы с отдельным кабинетом, а желательно, и с секретаршей. Что при этом надо будет делать – никто не знает. Но мечтают о такой работе многие.

А вот на **рабочих профессиях** никто не хочет трудиться. И я вполне их понимаю. Зарплата низкая, условия труда ужасные. Хотя, что касается зарплаты, говорят, хорошие **отделочники** и **сантехники** в Москве по 3-5 тысяч **баксов** получают уже. Большинству менеджеров такая зарплата **и не снилась**. Но там работать надо, а не в **косынку** на компе играть.

В общем, если мы лениться не перестанем, у нас скоро и в офисах **гастарбайтеры** работать будут.

.....

Будь Маяковский нашим современником, он бы, очевидно, удивился. Как синоним слова «удивился» в нашем подкасте используется выражение **глаза на лоб полезли**. Человеку, да и другим животным, свойственно широко открывать глаза, когда он видит что-то необычное. Отсюда и происходит фраза.

А удивился бы Владимир Владимирович тому, кем хочет стать современный молодой человек. Списки престижных профессий тогда и теперь отличаются, что называется, **в корне**. То есть абсолютно и полностью. Работать в изначальном смысле этого слова никто не хочет.

Виной тому является, пожалуй, массовая культура и сложившиеся в нашей стране экономические отношения. С одной стороны, телевидение, реклама диктуют высокий уровень потребления. Рекламируются красивые квартиры, дома, машины. Дорогой отдых за границей. В обладании всем этим видят смысл своего существования наши современники.

А с другой стороны, уровень денежной компенсации за труд для среднего человека довольно скромный. Не будем вдаваться в причины этого, это займёт много времени и достойно отдельного подкаста. Скажем лишь, что у подавляющего большинства трудоспособных мужчин нашего города заработная плата составляет от 500 до 1000 долларов в месяц.

Очевидно, что человек на такие деньги не увидит той красивой жизни, которую ему показывают с экрана телевизора. На эти деньги можно жить, но не очень шикарно. У человека наступает, что называется, **КОГНИТИВНЫЙ ДИССОНАНС**. Этой научной фразой называется психический дискомфорт, вызванный столкновением в сознании человека противоречивых идей. То есть он сталкивается с фактами, которые не укладываются в его картину мира.

Поэтому средний человек не имеет интереса к труду. А имеет желание получить такую работу, где работать нужно будет поменьше, а получать

побольше. Вполне естественное желание. Но так не бывает. А если и бывает, то это, скорее, счастливое исключение, чем правило.

Работа государственного служащего или **чиновника** в массовом сознании подходит под такое описание. Сидишь себе в кабинете, получаешь много денег. Восемь часов просидел, сел на своей Мерседес и домой поехал. В реальности, увы, всё не так **шоколадно**. То есть не так хорошо.

Во-первых, работа эта сначала не приносит денег. Зарплаты начинающего служащего довольно скромные. В лучшем случае – среднерыночные.

Во-вторых, вам не придётся мало работать. Даже если дело, которым вы будете заниматься, не будет находиться под прямым контролем руководства, вас ждёт масса не очень хороших вещей. Придётся составлять кучу бумаг и общаться со многими неприятными людьми. Задерживаться после работы вы будете однозначно.

В-третьих, работа чиновника привлекает довольно специфических людей. Со временем главной задачей любого чиновника становится снятие с себя ответственности за неудачи и как сделать так, чтобы все успехи приписывались ему. В ход идут сплетни, бюрократия, интриги.

Моральный климат в государственных органах, как правило, очень плохой. Некоторые наши знакомые работали в правительстве области, большинство не выдержало. Кроме того, что ты видишь каждый день тех людей, которых остальные видят только по телевизору, особых преимуществ в положении мелкого чиновника нет.

Зарплата, как мы уже сказали у государственных служащих не очень высокая. Как же они тогда строят свои дома и покупают Мерседесы? В основном, незаконными способами.

Взятка – это денежная или другая материальная благодарность чиновнику за решение ваших вопросов или проблем. Официальным способом такой вопрос может не решиться вообще, либо решение затянется надолго.

Типичный случай – выделение городской земли под строительство. Если участок хороший, то желающих получить его будет много. Отдадут же землю тому, кто даст ответственному за решение чиновнику больше всего денег.

Понятия **распил** и **откат** связаны. Откатом называют махинацию при выделении государственных денег на что-либо. Например, представим, что муниципалитет ремонтирует дорогу. К чиновнику приходит начальник строительной фирмы. И обещает 10% от суммы контракта. Разумеется, в случае, если контракт получит он. Вот эти 10% и называются «откат».

Таким образом, взятка – это то же самое, что откат. Но взятка даётся «до», а откат – «после». А «распил» – это процесс распределения государственных денег на откаты. Подробнее о распилах и откатах во «Фразе дня» [«Пилите, Шура, пилите»](#), выпуск номер пять.

За взятки могут **посадить**. То есть лишит свободы, посадить в тюрьму. В русском языке слово «посадить» без дополнительных пояснений обычно имеет именно такой смысл. Давайте послушаем кусочек из фильма «Берегись автомобиля». Мы уже обращались к этому моменту.

Обратите внимание, что тут говорят «посодют» вместо «посадят». Это неправильный вариант с точки зрения правил русского языка. Но в разговорной речи некоторые люди, обычно старшего поколения, так говорят.

Сажают чиновников довольно редко. Поэтому большинство из них думает: **«Кто не рискует, тот не пьёт шампанского»**. Побеждает тот, кто не боится рисковать. Точное происхождение выражения неизвестно. Но можно вспомнить, что даже в гонках Формулы-1 спортсмены поливают друг друга

шампанским. Шампанское всегда ассоциируется с победой и праздником. А чтобы победить, как правило, надо рискнуть.

В нашем подкасте употреблено слово **мент**. Это просторечное название работника милиции (до 2011 года) и полиции (в наше время). К использованию при общении с работниками правоохранительных органов это слово не рекомендуется.

Про **офисный планктон** мы уже рассказывали. Напомним, что это шутовское название работника офиса. Обычно так называют всякого рода менеджеров, секретарей, юристов и других работников, не занимающихся производительным трудом. Это важное замечание. Потому что в офисе может работать архитектор, инженер, программист. Их офисным планктоном не зовут.

Работа в офисе – это тоже своеобразный стереотип, как и работа чиновника. Молодой человек из стихотворения Маяковского наверняка составил бы своё мнение о такой работе из фильмов. А фильмы, увы, не всегда адекватны, то есть достоверны.

Обычно при просмотре соответствующих сериалов складывается мнение, что работа офисного планктона состоит из кофе, подписания каких-то документов и назначения встреч. При этом ничего не говорится о том, чем же, собственно, занят человек и какова его квалификация.

Согласно другим фильмам, работа менеджера может быть просто опасной. Например, стоит вспомнить «Бойцовский клуб» Дэвида Финчера. Или фильм «Затащи меня в ад» Сэма Рэйми, где цыганка наложила проклятие на девушку, которая отказалась выдать ей кредит.

Истина тут даже не посередине, а вообще в другой плоскости. Как правило, работа в офисе – это такая же работа, как и любая другая. Человек выполняет

некоторые трудовые обязанности и получает за это деньги. Просто так вам денег никто платить не будет. И кабинет с секретаршей тоже не дадут.

Рабочие профессии, безусловно, тяжелее. К ним обычно относят все те профессии, которые так или иначе связаны с физическим трудом. Есть, конечно, и пограничные специальности. Например, работа токаря на станке с программным управлением ничем не уступает по умственной нагрузке работе инженера.

Оплачиваются рабочие специальности в нашей стране, как правило, хуже. Хотя зарплата квалифицированного автослесаря или специалиста по покраске автомобилей может быть вполне сравнима с зарплатой хорошего инженера.

Но инженер может зарабатывать больше, даже продолжая работать на кого-то. А вот слесарь может разбогатеть только начав собственный бизнес. Квалификация человека рабочей профессии редко бывает настолько уникальной, чтобы работодатель платил ему очень много. К тому же, конкуренция на рынке диктует свои правила. Мало кому нужен безупречный труд. Многим хватает и удовлетворительного.

К тому же, всегда есть **гастарбайтеры**. Это слово происходит из немецкого языка и буквально означает «работник-гость». В нашей стране в строительстве, ремонте дорог сейчас работают исключительно иностранцы. Преимущественно, это жители бывшего Советского Союза. Россия достаточно неплохо пережила переходную эпоху, поэтому у нас больше работы и выше зарплаты.

В Узбекистане, Таджикистане и других республиках Средней Азии работы нет вообще. Около половины взрослых мужчин этих государств работают у нас в стране, преимущественно, в Москве. С гастарбайтерами много проблем. Но у них есть два важных преимущества перед русскими работниками: низкая желаемая зарплата и дисциплинированность.

Для таджика не важно, будет ли он сидеть в чистой одежде на кассе супермаркета или менять в грязной **робе** масло на автомобилях. Ему важно зарабатывать деньги. Некоторые работодатели уже платят местным работникам и гастарбайтерам одинаковые деньги. Просто потому, что русские не идут на такую работу.

А зарабатывать на рабочих профессиях можно неплохо. Многим офисным работникам **и не снились** такие зарплаты. То есть они о такой оплате труда даже не мечтают. Хотя, если бы не забивали себе голову вопросами престижа профессии, вполне могли получать столько же.

100-150 тысяч рублей может зарабатывать в Москве **отделочник** или **сантехник**. Мы, наверное, говорили и про тех, и про других. На всякий случай, напомним. Отделочник занимается внутренним ремонтом помещений. Выравнивает стены, кладёт кафель, клеит обои. А сантехник занимается трубами, раковинами и унитазами. Всем тем, что связано с водой.

В пересчёте на доллары 100-150 тысяч рублей – это 3-5 тысяч долларов. В русском языке в ходу американское разговорное название доллара – **бакс**. 5 тысяч долларов – это очень хорошая зарплата в России. Средняя зарплата у нас составляет примерно 800 долларов.

Однако, увы, большинству россиян проще играть на работе в **косынку**. Так называется одна из карточных игр, встроенная в операционную систему Windows, начиная ещё с версии 90-го года. Лень чаще всего побеждает желание зарабатывать деньги.

А у нас на сегодня всё. На вопрос «Кем быть?» мы так и не ответили. Но пищу для размышлений, наверное, дали. Зарабатывать можно везде, главное, иметь для этого желание. Поэтому, закончим мы сегодня теми же словами, которыми закончил своё стихотворение Владимир Владимирович Маяковский:

*все работы хороши,
выбирай
на вкус!*

Полный текст этого подкаста в формате PDF вы совершенно бесплатно можете скачать с нашего сайта www.torpod.com. А свои вопросы и пожелания присылайте на почту tasteofrussian@gmail.com.

До новых встреч!